

SESIÓN EXTRAORDINARIA No. 238-2023

Acta de la Sesión Extraordinaria celebrada por la Corporación Municipal del Cantón Central de Heredia, a las Dieciocho Horas con Veintinueve minutos del día jueves 16 de febrero del 2023 realizada en el Salón de Sesiones Municipales “Alfredo González Flores.”

REGIDORES (AS) PROPIETARIOS (AS)

Arq. Amalia Lucía Jara Ocampo
PRESIDENTA MUNICIPAL

Sr. Juan Daniel Trejos Avilés
VICE PRESIDENTE MUNICIPAL

Sra.	Maritza Segura Navarro
Sra.	Lilliana Jiménez Barrientos
Lic.	José Santiago Avellán Flores
Licda.	Ana Patricia Rodríguez Rodríguez
Dra.	Margarita Murillo Gamboa
Arq.	Ana Yudel Gutiérrez Hernández
Señor	Carlos Monge Solano

REGIDORES (AS) SUPLENTE

Señorita	Priscila María Álvarez Bogantes
Señor	Juan Eli Villalobos Villalobos
Señora	Maritza Sandoval Vega
Señor	Jean Carlos Barboza Román
Lic.	Mario Alberto Rodríguez Soto
Señor	David Fernando León Ramírez
Lic.	Paulino de Jesús Madrigal Rodríguez
Sr.	José Ángel Avendaño Barrantes

SÍNDICOS (AS) PROPIETARIOS (AS)

Señor	Manuel Antonio Montero González	Distrito Primero
Lic.	Henry Mauricio Vargas Charpentier	Distrito Segundo
Señor	Alfredo Prendas Jiménez	Distrito Tercero
Señora	Nancy María Córdoba Díaz	Distrito Cuarto
Señor	Wayner González Morera	Distrito Quinto

SÍNDICOS (AS) SUPLENTE

Srita.	Kimberly María Sánchez Campos	Distrito Primero
Licda.	Laura Lorena Chaves Flores	Distrito Segundo
Señor	Jordan Rodrigo Bolaños Segura	Distrito Cuarto
Sra.	Yuliana Padilla Hidalgo	Distrito Quinto

REGIDORES Y SINDICOS AUSENTES

Dr. Mauricio Chacón Carballo

ALCALDESA MUNICIPAL, ASESORA LEGAL Y SECRETARIA DEL CONCEJO MUNICIPAL

MII.	Angela Aguilar Vargas	Alcaldesa Municipal
Licda.	Priscilla Quirós Muñoz	Asesora Legal
Sra.	Marcela Benavides Orozco	Secretaria Concejo Municipal a.i.

ARTÍCULO I: Saludo a Nuestra Señora La Inmaculada Concepción Patrona de esta Municipalidad.

ARTÍCULO II: AUDIENCIAS

1. MII. Ángela Aguilar Vargas – Alcaldesa Municipal
Asunto: Solicitud de audiencia del Sr. Imry J. Petry – Consultor en sostenibilidad proyecto MUEVE, para exponer el Plan de proyecto del cantón, así como el proceso que llevo a estos resultados.

La Presidencia le da la bienvenida a los expositores

La Sra. Sofía Fallas del Proyecto MUEVE indica que por parte del proyecto mueve y de la unión nacional de gobierno locales y que agradece que los reciban hoy nuevamente y que traen un avance muy importante que ha tenido en el proyecto que justo acá en el cantón de Heredia, señala que quería comentar rápidamente en que están en el proyecto mueve y que el proyecto ya está casi un poquito menos de 2 años y medio para finalizar toda la etapa de desarrollo de planes proyecto, en todos los cantones y que también en este momento están desarrollando plan intermunicipal de desarrollo urbano orientado al transporte que está a cargo, que el Concejo en 2 oportunidades con este plan intermunicipal y en el caso del plan proyecto ya están en la etapa final.

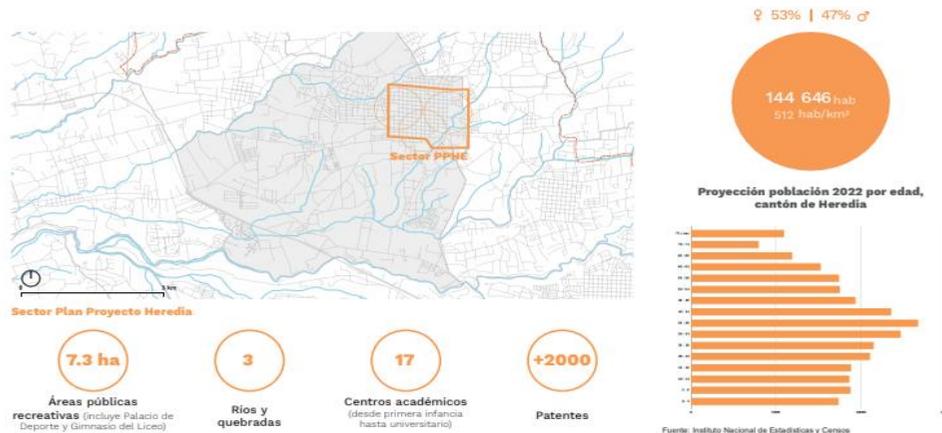
El señor Erick Calderón del Proyecto MuevE procede hacer la exposición:

PLAN PROYECTO HEREDIA

Recomendaciones Diagnóstico

- 1) Se debe potenciar espacios para el disfrute de la población que sean atractivos, accesibles y seguros para mujeres y hombres. Como posibles principios de propuesta se plantea:
 - Valorizar el patrimonio existente y las tramas históricas del centro de Heredia, fomentar una red de espacios públicos mediante aumento de trama verde vinculando Parque Alfredo González Flores, Parque Central, Parque el Carmen, Parque Juan José Flores, UNA, Cementerio y Plaza de Fátima
 - Buscar las sendas urbanas hacia el Mercado, Estación de Tren, Escuela Braulio Morales y generar calles de convivencia.
 - Calles compartidas para personas y ciclistas que fomenten la equidad.
 - Diferenciación de las Áreas para la Circulación y espacios de estancia. Esta definición se logra por medio de diferentes texturas de pavimento con la configuración del mobiliario, espacio de sombra y áreas verdes.
- 2) La propuesta DUOT para el distrito central de Heredia brinda prioridad a los modos de transporte activos y sustentables: la movilidad peatonal inclusiva y universal, las bicicletas, y el transporte público. Se favorecerá un uso multimodal del espacio urbano, se busca restituir al vehículo motorizado particular un papel compatible con los otros modos de transporte.
- 3) La revalorización del patrimonio existente es una gran oportunidad. El proyecto de revitalización del espacio público debe ir acompañado por una estrategia para poner en valor edificaciones o monumentos de significado simbólico e información complementaria universal. Esto se puede realizar por medio de iluminación, placas y señalización que pueden ayudar a resaltar estos elementos.
- 4) En los bordes de los parques y áreas verdes existentes del centro histórico de Heredia, se deben proyectar edificaciones de mediana y baja altura de uso mixto, proyectos que deben convertirse en espacios permeables, que favorezcan la integración social y la seguridad para mujeres y hombres. Proyectos con diferentes grados de privacidad que permitan crear umbrales entre lo público y lo privado. El uso comercial en primeros niveles permitiría generar fachadas activas y aumentar la percepción de seguridad para todas las personas especialmente poblaciones vulnerabilizadas.

Condiciones sociales y ambientales de la zona del Plan Proyecto Heredia



ACTIVOS DE EXCELENCIA

Para el caso del cantón de Heredia, se seleccionan cuatro activos de excelencia en un ejercicio de consulta al equipo técnico municipal y agentes políticos bajo la lupa de la su experiencia en el territorio:

1. Casco histórico
2. Centro académico
3. Vara blanca
4. Zona comercial

Todas las ciudades tienen algunas fortalezas o activos de excelencia, que suelen ser elementos diversos y heterogéneos. Pueden considerarse como tales algunos espacios físicos o zonas urbanas de calidad, ciertas infraestructuras de conectividad, valores ambientales o espacios naturales, el ambiente de negocios o ciertos ecosistemas de innovación y emprendimiento, la calidad de la docencia, la investigación o algunos equipamientos y servicios urbanos singulares, el clima, los valores de una sociedad abierta y solidaria, etc. Al igual que sucede en las empresas, o en las personas cuando están construyendo su proyecto de vida, las ciudades inteligentes basan su proyecto de futuro en sus fortalezas o activos de excelencia, que utilizan inteligentemente al servicio de la construcción de la visión.

Identificar los activos de excelencia es un aspecto fundamental en el proyecto de futuro de una ciudad inteligente. Es una condición necesaria pero no suficiente. Los activos de excelencia deben combinarse y utilizarse con visión estratégica para construir los vectores de desarrollo de la ciudad inteligente. Estos vectores de desarrollo pueden ser algunas estrategias urbanas combinadas con objetivos económicos o sociales, o la especialización de ciertos conceptos generando piezas urbanas inteligentes concebidas con enfoque estratégico, no meramente urbanístico o inmobiliario. Son diferencias que tal vez puedan parecer sutiles, pero que resultan fundamentales a la hora de imaginar el futuro y definir el camino para construirlo.

Visión Plan Proyecto Heredia

Lo siguiente enmarca los valores y perspectiva de ciudad desde el arraigo y la identidad del cantón de Heredia, definiendo tres temáticas pilar y ejes de acción prioritarios que orientan el desarrollo de forma integral e inclusiva:



→ Centro de provincia: centro que conecta a la población.

- Histórico Patrimonial: Puesta en valor del centro histórico identitario para las y los heredanos.
- Carácter comercial y de servicios para la población de la región.
- Centro de carácter académico: se cuenta con la presencia de distintos niveles educativos inmersos en la trama urbana vinculando a personas de diferentes edades (estudiantes, docentes, encargadas de cuidado, etc)
- Motivar procesos participativos para comerciantes y quienes habitan el centro.
- Alto potencial de compatibilidad (densificación de baja y mediana escala + diversidad de usos) articulado a lo cuadrante urbano principal.
- Cuadrante Urbano: trama histórica consolidada con potencial de pacificación vial poniendo en primer al peatón y al ciclista, con perspectiva de accesibilidad e inclusión.
- Propuesta de anillo de circunvalación vehicular.
- Multimodal: Proponer puntos para estaciones de transporte que motiven el cambio entre alternativas de movilidad pensando en la seguridad de todas las personas.
- Nodo SITGAM + Sectorización de rutas.
- Enverdecimiento y conexión: Fortalecer trama verde en articulación con la trama urbana para la conectividad de ecosistemas y Corredores Biológicos interurbanos.
- Integrar infraestructura verde y soluciones basadas en la naturaleza para el manejo de las aguas pluviales.

SECTOR PPHE

Visión estratégica

Se presenta una visión de largo plazo con una mirada sugerente de transformación del espacio público y de predios, públicos y privados a modo de ejemplo para la revitalización de la ciudad, abordando iconos referentes a las transformaciones o programa urbano arquitectónico propuesto.

Se seleccionan cuadrantes destacados por su uso y proyección de transformación urbana, describiendo transformaciones ambiciosas y propositivas para el sector. Los procesos de transformación a largo plazo expuestos toman temáticas transversales de acción que consideran promover aquellos valores que motivan una ciudad conectada, verde, activa, segura y equitativa:

- Equidad de género: Que mujeres, hombres, niñas y niños tengan igualdad al derecho a la ciudad, prestando especial atención a poblaciones vulnerabilizadas.
- Participación ciudadana: Tomar en consideración la identidad y la validación de la ciudadanía por medio de procesos participativos con las partes interesadas en cada etapa respectiva.
- Resiliencia: Propuestas con mirada ecológica autóctona para la mitigación y adaptación frente al cambio climático para mejorar la calidad de vida de quienes habitan la ciudad.

Palacio de los Deportes

- estado actual -

El sector del Palacio de los Deportes se detalla como remate oeste del futuro Bulevar en la Avenida central. Este, con su vocación deportiva, articula vías de importante tránsito y es la antesala del Estadio Eladio Rosabal Cordero, hito de la cultura herediana. Este núcleo deportivo se vincula con actividades educativas, principalmente con la Escuela Rafael Moya.

El alto potencial recreativo y de pacificación vial para este cuadrante permite proyectar un mejoramiento sustancial de largo plazo.

Cuadrante central - estado actual –

Como punto de partida del Bulevar, abarcando las primeras cuatro cuadras desde el parque central Nicolás Ulloa, el centro se impone con un carácter histórico patrimonial.

Actualmente se encuentra motivado con actividad cultural, de servicios municipales, eclesial y educativa, define un centro vibrante que espera transformaciones para mejorar la experiencia de quién le transita.

Este cuenta con tramos de vía ya pacificados por medio de peatonización contiguo al edificio Omar Dengo y frente al acceso de la Iglesia, que pueden verse articulados con nuevas transformaciones y la diversificación de actividades.

Parque Alfredo González Flores - estado actual –

El parque se compone de actividades recreativas y de ocio, actividades deportivas principalmente asociadas a estudiantes colegiales y relacionado con paradas de buses importantes para el cantón. Este cuadrante cuenta con amplio potencial de transformación para el mejoramiento de las dinámicas que en este ya suceden, así como mejorar la caminabilidad y cruzabilidad del mismo.

Mercado central de Heredia - estado actual –

Como núcleo comercial principal, el mercado central de Heredia se articula con flujos norte-sur a áreas de parque, patrimoniales y, de gran importancia, el eje férreo con la estación principal de Heredia.

De igual manera, ambos con carácter patrimonial estos puntos dan un respiro a la trama urbana con derechos de vía amplios, por el momento subutilizados o destinados prioritariamente a vehículos.

La articulación con otros comercios y servicios, espacios recreativos y con la escuela Braulio Morales hace de esta zona un espacio altamente activo.

Geometría de intersecciones: radios de giro.

El radio de giro es una medición que describe la capacidad de un determinado vehículo para girar. Cuanto más corto es el radio de giro de un vehículo se dice que este ofrece más maniobrabilidad, como el caso de los vehículos compactos. Existen dos tipos de radios de giro:

Uno denominado radio de giro de ruedas, que describirá el radio formado por el recorrido de los neumáticos del vehículo, y el radio de giro pared, pared a pared, o entre paredes, que hará lo propio en función del ancho total del vehículo. La distinción entre estas dos mediciones se hace necesaria al diferenciar el giro de un vehículo en calle, donde posiblemente el radio de giro de ruedas sea suficiente para determinar la maniobrabilidad del vehículo con respecto a los cordones de caño, mientras que en interiores esta medición podría resultar ineficaz, debiéndose considerar el ancho total del vehículo antes de que alcance las paredes.

En el caso de espacios públicos en los centros urbanos el radio de giro a utilizar será el de giro de ruedas y la geometría de las intersecciones o desviaciones horizontales propuestas (extensiones de acera, chicanas, rotondas, mini rotondas, similares) estarán determinadas por radios de giro de los vehículos de diseño “más críticos”, como el caso de camiones de bomberos y recolección de basura (9,25 m) o autobuses convencionales (10,25 m).

Ejemplificación de cartera de proyectos

- Posibles proyectos públicos: Proyectos potenciales impulsados desde el sector público con alternativas de trabajo en alianza pública - pública o pública - privada según el carácter del proyecto.

Se valoran alternativas de proyecto, en zonas claves asociadas al sector, considerando una mirada para la diversidad de actividades que motiven la temporalidad de uso de la ciudad, la seguridad para hombres y mujeres, fortaleciendo la convivencia ciudadana.

- Posibles proyectos privados: Proyectos potenciales impulsados desde el sector privado, poniendo el valor las posibilidades de inversión en articulación con las mejoras previstas en el espacio público que promueve valores DUOT en la ciudad de: compacidad, cambio de usos, diversidad de actividades, fortalecimiento de la conexión desde alternativas de movilidad y mejoramiento de conexiones peatonales y ciclistas con perspectiva de género.

En ambas categorías, los proyectos se valoran desde la lógica de la identidad del territorio, considerando ámbitos temáticos acorde a las necesidades del sector y analizando posibilidades de inversión que permitan motivar a los distintos agentes de la ciudad. Se menciona a modo de ejemplo, los posibles datos de edificabilidad para contemplar el alcance del proyecto en distintas dimensiones de predios y se valore la diversidad de programa arquitectónico / urbano para la visión de la propuesta.

PROYECCIÓN DE IMPLEMENTACIÓN

Marco de implementación de obras

COMPONENTE	CORTO PLAZO					MEDIO PLAZO					LARGO PLAZO					CANT. UND.						
	AÑO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		15	16	17	18	19	20
Pacificación Vial																						1364 ml
Intervenciones tácticas para la pacificación vial																						2296 ml
Bulevar Avenida Central																						400 ml
Circunvalación vehicular																						5632 ml
																						558 ml
																						3891 ml
																						914 ml
																						400 ml

Corto plazo (1 - 5 años)

Se busca concretar los primeros 400 m del bulevar de la Avenida Central de Heredia, los tramos faltantes se busca intervenirlos con mobiliario temporal o intervenciones tácticas que puedan ir preparando y motivando el uso peatonal por medio de las Aperturas de calle como buena práctica.

Intervenciones de carácter táctico para la pacificación de vías norte y sur que permitan articular con equipamiento y actividades importantes en los recorridos cotidianos de la ciudadanía garantizando la seguridad de las personas, en particular de las mujeres y niñas, así como articular con modos de transporte público.

Medio plazo (5 - 10 años)

Se busca consolidar los tramos resultantes del bulevar de la Avenida Central completando en primer lugar el tramo hacia el Palacio de los Deportes y Estadio, considerando el proyecto de mejora de infraestructura del mismo, así como el flujo vehicular limitado por el primer tramo de bulevar ejecutado. Como tercera etapa concluir el bulevar desde la UNA hasta el Liceo de Heredia para la conclusión. Al igual que la etapa anterior, se busca intervenir los tramos en curso con mobiliario temporal (1 - 6 meses) o intervenciones tácticas que puedan ir preparando y motivando el uso peatonal por medio de las Aperturas de calle como buena práctica.

Se implementan los estudios y demarcación primaria de la circunvalación vehicular y se delimita un anillo de pacificación vial con intervenciones temporales que fortalezcan los recorridos a pie y bicicleta. Algunos proyectos privados y públicos pueden ejecutarse de la mano a estas inversiones en el derecho de vía.

Largo Plazo (10 - 20 años)

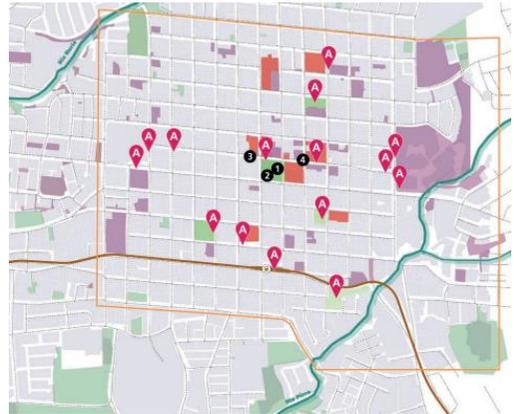
Se motiva el desarrollo de nuevos proyectos públicos y privados como respuesta a la inversión concretada en los plazos anteriores.

Se ejecutan la obra de tramos previamente tácticos o temporales para la pacificación vial, fortaleciendo tramos para recorridos peatonales.

Se lleva a cabo la infraestructura para el anillo de circunvalación vehicular motivando al interior del mismo una zona 30km/h pacificando el centro de Heredia.

Cartera de obras demostrativas y activaciones de espacio público

- 1 Señalética e información para el casco histórico
 - 2 Kioscos comerciales en parque
 - 3 Mobiliario complementario para bulvar
 - 4 Esquina activa/informativa en Municipalidad
- A Zona para activación de espacio público (catálogo)



Obra demostrativa seleccionada:

Incorporación de mobiliario urbano en la zona del futuro bulvar de Heredia para las primeras 4 cuadras

Descripción

- Incorporación de mobiliario urbano en la zona del futuro bulvar de Heredia para las primeras 4 cuadras.
- Adquisición de mobiliarios urbanos con diferentes usos y características para acompañamiento de las obras del bulvar. En primera instancia se pretende que el mobiliario pueda ser instalado de manera táctica in situ durante un periodo de tiempo previo a la construcción definitiva del bulvar
- Los mobiliarios pueden ser macetas de gran tamaño, mobiliario que sirva para sentarse, mobiliario que incorpore algún tipo de actividad o juego, señalética, mesas, etc.
- Adicionalmente se puede incorporar equipamiento para kioscos con mobiliario móvil.
- Dimensiones aproximadas: 3500 m2

Acompañamiento técnico para la implementación Primer tramo del bulvar de Heredia

El equipo técnico del proyecto mUEve para los planes proyectos de Heredia, a lo largo de la consultoría ha brindado insumos para poder materializar la obra demostrativa del Bulvar.

El proceso de co-creación se ha fortalecido mediante espacios de participación ciudadana, consulta con actores locales, fortalecimiento de alianzas estratégicas. En un plazo de 6 meses se pueden resaltar los siguientes aspectos claves del proceso:

- Activaciones del espacio público mediante tres aperturas de calles e intervención tipo parklet.
- Consulta ciudadana mediante encuestas, entrevistas y mesas de diálogo.
- Acompañamiento para la estrategia de comunicación
- Difusión del proyecto mediante redes sociales.
- Tres talleres con actores locales para definir visión, objetivos, lineamientos de diseño.
- Un taller para definir enlace del proyecto con la escala subregional.
- Propuesta de plan maestro urbano para el bulvar.
- Reuniones técnicas con equipo municipal de infraestructura pluvial, saneamiento, potable y redes de comunicación y a Empresa de Servicios Públicos de Heredia.

- Definición de los términos de referencia para Contratar equipo técnico que desarrolle ajustes de anteproyecto, planos constructivos y presupuesto de obras.
- Estudio de mercado para definir alcance y costo de los servicios de levantamientos topográficos y diseño paisajístico, arquitectónico y civil del proyecto.
- Seguimiento de la ruta de implementación de las fases iniciales (definición presupuestaria, estudios técnicos, diseños y presupuesto, tramitología.)

Lineamientos generales del Bulevar

- Visión de un espacio público “tipo esponja”, se requiere plantear soluciones basadas en la naturaleza, implementando áreas de drenaje urbano sostenibles, jardines de lluvia pavimentos permeables que motiven la infiltración del agua y mitigan las inundaciones urbanas.
- Se fomentan nuevos espacios públicos que respondan las condiciones climatológicas mediante una orientación adecuada y el buen uso de vegetación, texturas, elementos de sombra, iluminación y mobiliario.
- El diseño responde a funciones concretas que se cumplan en los diferentes tramos, recreo, contemplación, vida cívica, vínculo con entorno patrimonial, entre otros.
- Se proponen elementos de mobiliario que consoliden espacios seguros y que potencien el máximo uso diario. Se disponen elementos de mobiliario en las esquinas que permitan cruces libres de vehículos parqueados en las intersecciones.
- Se busca fomentar el concepto de calle/ boulevard de convivencia mediante variedad, y la alternancia de tramos lineales y ensanchamientos, evitando el uso de tramos rectos demasiado largos, que pueden constituir un factor psicológico que disuade de su utilización, y mediante la utilización de diseños y acondicionamientos diversos, que introduzcan contrastes.
- Los recorridos peatonales se proponen con máxima continuidad posible en los puntos de encuentro con los cruces viales, elevando la calzada hasta el nivel de la acera, con el fin de favorecer el uso y apropiación de todo tipo de usuarios. Para ello se debe valorar la necesidad de un semáforo en la intersección con calle, donde hay flujo vehicular atravesando el bulevar. Idealmente este debería ser un semáforo con fase verde peatonal permanente que cambia a rojo únicamente bajo demanda.

Cualidades

Atractivo, en relación con factores estéticos, sensación de agrado e interés por el contexto.

- Confortable, en relación con la protección del peatón, tomando en consideración la inclusión de todas las personas, frente a inclemencias del tiempo, frente al ruido, el estacionamiento de carga y descarga, la comodidad del pavimento, etc.
- Conveniencia, en relación con las cualidades que hacen el recorrido de peatones directo, accesible y sin obstáculos.
- Seguridad, en relación a la protección de peatones respecto al tráfico motorizado, promoviendo la vigilancia natural del entorno producto de fachadas más transparentes, de comercios activos, vida en primeros niveles y aceras, que proteja a todas las personas, especialmente niños, niñas y mujeres.
- Coherencia, en relación a un diseño fácilmente comprensible.

Características

Utilización de mobiliario urbano: deberá ser de escala adecuada para facilitar su uso y permanencia de personas de diversas edades. Debe ser de materiales duraderos y sujetos a las condiciones climáticas de la zona y posibles daños por vandalismo.

- Iluminación: deben contemplarse dos escalas de iluminación, la del espacio general como a escala peatonal y específica de espacios de encuentro y de estar.
- Arborización y vegetación: las especies autóctonas tienen un impacto significativo en la biodiversidad local, debido a los aportes ecosistémicos relacionados con los polinizadores y la fauna

local. Además, es recomendable plantar árboles después de 10m inmediatos de las esquinas para evitar conflictos peatonales vehicular debido a la visibilidad de los peatones. Las especies seleccionadas deberán proveer sombra los 12 meses del año. Seguidamente, los cordones verdes existentes deberán ser mejorados y consolidados, para que estos sean el punto de partida de las zonas vegetales del proyecto.

- **Bolardos:** Los bolardos son elementos verticales que impiden el paso o acceso vehicular a áreas de circulación peatonal, pueden ser fijos o móviles, temporales o definitivos.

Criterios de ubicación

- 1) En aceras deben estar ubicados en la franja verde o de mobiliario.
- 2) En refugios peatonales se ubican en el interior del perímetro que colinda con las calzadas
- 3) Para el caso de mojones, hitos, entre otros deben cumplir los mismos criterios de ubicación que los bolardos.

Criterios de diseño

- 1) Tener un diámetro o sección entre 0,1 m a 0,2 m
- 2) Tener una altura entre 0,7 m a 0,9 m,
- 3) Tener una separación entre sí de 1,2 m en cruces peatonales, vados y rebajes; entre 1,2 m a 1,5 m en refugios peatonales; entre 1,2m a 2 m en aceras, circulaciones peatonales.
- 4) Debe contar con, al menos, una franja contrastante reflectiva o lámparas con un ancho (c) entre 0.005 m a 0.1 m en la parte superior del mismo.

Texturas de piso: se deberán utilizar materiales duraderos y sujetos a las condiciones climáticas de la zona y posibles daños por vandalismo. En la medida de lo posible materiales permeables que promuevan la filtración del agua hacia el suelo natural, deberán ser materiales antideslizantes. Además, las texturas rugosas deben comenzar al menos 10m antes de cada intersección de calle vehicular con el bulevar, para advertir a los conductores de la presencia prioritaria de peatones; también, las texturas de piso deben contribuir a delimitar zonas de circulación, zonas de estar y contribuir a la estética de un mejor y más agradable entorno urbano. Finalmente, en el espacio público se puede retomar elementos con valor histórico que fueron parte de la memoria colectiva en el pasado; por ejemplo, las aceras podrían incorporar las losetas de piedra existente en algunos intervalos del recorrido.

Catálogo de Activación

En esta sección se incluyen una serie de ejemplos prácticos que se enmarcan en los valores y líneas estratégicas que se han abarcado a lo largo del diagnóstico y propuestas a escala subregional y cantonal. Se brinda atención para proyectos piloto de bajo costo y alto impacto. Se proponen activaciones en el espacio público existente que motive la convivencia y fortalecer la confianza entre la ciudadanía, las instituciones y el sector privado.

¿POR QUÉ NECESITAMOS ESTA GUÍA?

El contenido de este documento se basa en los principios del nuevo urbanismo y plantea a la ciudad como un laboratorio para experimentar nuevas dinámicas en el espacio público y nuevas maneras de vivir y explorar nuestras localidades. Este paradigma pone en el centro del proceso de creación las necesidades y las aspiraciones de las personas. Son diseños que se basa en muchos tipos de implementaciones, a su vez que sean eficaces, flexibles y multifuncionales, pero especialmente soluciones que se enfocan en las necesidades de las personas.

La ciudadanía tiene derecho al espacio público de calidad y las municipalidades tienen el deber de otorgar y defender esta calidad. Para esto, es necesario proveer una serie de condiciones que permitan al espacio público elevar la calidad de vida que atiende. Se deben proveer espacios flexibles y atractivos para personas de todas las edades y grupos, especialmente las más vulnerables, donde el confort, la protección y el disfrute estén siempre presentes; entornos donde se brinde atención a escala humana.

Para ello el criterio de equidad de género, entendida como el acceso, uso y disfrute del espacio público y la movilidad sostenible de las mujeres en toda su diversidad, es fundamental para promover la seguridad de sus cuerpos, previniendo todo tipo de discriminación y violencia, fomentando la igualdad entre hombres y mujeres.

Esperamos desde el proyecto mUEve, que este instrumento ayude al personal técnico municipal, actores políticos locales, líderes y líderes y ciudadanía a construir sobre aquellos valores comunes para invitar a la gente a utilizar los numerosos espacios públicos de los cantones de Heredia.

Antes de invertir en infraestructura con los procesos respectivos de diseño, presupuestación, tramitología y gestión del mantenimiento futuro de las obras, se recomienda utilizar herramientas simples que permitan una apropiación por la ciudadanía. Las intervenciones permiten evaluar el espacio público y los proyectos que se plantean. Mediante activaciones de bajo presupuesto y rápida implementación podemos identificar cuáles son las reales necesidades de nuestras comunidades. Este listado de pequeños ejercicios pretende que de forma creativa se puedan crear situaciones tangibles entre ciudadanía, comercio, departamentos municipales, actores políticos locales, empresas locales que lleven adelante cada posible intervención. Esto permite crear lazos, aumentar las relaciones y fomentar confianza en diferentes niveles.

Los prototipos que se indican pueden servir para determinar los programas de actividades y la configuración de mobiliario más útil para los espacios que se intervengan. A mediano y largo plazo, los municipios y actores locales pueden planear reemplazar los elementos temporales que se instalen con mobiliario y actividades permanentes de mayor calidad que respondan a las situaciones evaluadas durante las activaciones.

PARKLET

Es una intervención que busca extender las aceras y por ende espacio libre para los peatones en detrimento de espacios de estacionamiento en vía pública o áreas residuales como espaldones que existen en nuestros barrios. El principal objetivo es recuperar espacio para peatones, aumentar áreas verdes, pero puede vincularse a una estrategia de activación comercial de locales próximos.

RECOMENDACIONES

- El espacio debe ser visible para los conductores y delimitado por elementos verticales como macetas, postes, bolardos, mobiliario.
- Se aconseja que tengan la misma altura que la acera. El diseño tiene que tomar en cuenta las personas de movilidad reducida. Pero si hay cambio de nivel se deben de instalar elementos que por su textura y color sean visibles. La superficie debe ser antideslizante y no modificar el sistema pluvial.
- La instalación debe fomentarse en entornos con valores patrimoniales, paisajísticos, continuos a equipamientos, comerciales, puntos de flujo peatonal, donde el agregar mayor superficie peatonal sea clave.
- Se debe instalar mobiliario para sentarse, fuente de agua móvil para hidratarse, proveer bloqueador solar, implementar juegos como jenga, tenis de mesa, fútbol, ajedrez, juegos de piso a base de tizas como rayuela, Twister, gato

CINE AL AIRE LIBRE

DESCRIPCIÓN

Esta actividad cultural permite aprovechar un espacio abierto en los meses de época menos lluviosa (finales noviembre a principios abril) y puede ser eventos aislados o programar un festival de varios días. Además, es una estrategia de convivencia barrial que permite generar un entorno activo, que brinda mayor seguridad en el espacio durante la tarde y noche.

RECOMENDACIONES

- Convocatoria semanas antes y días previos por medio de diferentes canales.
- Invitar a la ciudadanía que lleven cobijas, sillas plegables, mantas, repelente.
- Se pueden invitar comercios próximos o asociaciones vecinales que lleven alimentos (palomitas maíz, refrescos, otros)
- Preparar con anticipación la pantalla, proyección y sistema de sonido.
- Se recomiendan películas tipo cortos que permita que las personas que se acercan puedan sentirse incluidas. Se recomiendan películas en español sin subtítulos para poder incluir mayores grupos de personas.

MIMO TRÁNSITO**DESCRIPCIÓN**

Utilizar personas voluntarias, actores u capacitar personas que permitan como herramienta pedagógica y de concientización sobre las velocidades a las que se circula e implementación de reducción y orientación en educación vial. Promover buenas prácticas, convivencia, difundir cultura de paz y motivar entornos de 30 km o menos.

FERIAS TEMPORALES**DESCRIPCIÓN**

Instalaciones de uso temporal en el espacio público. Se propone estructuras modulares, diseño de sombra con espacios para mostrar productos con sistema de iluminación. Esta activación promueve la competitividad de las actividades económicas (agricultores, artesanos, diseñadores, anticuarios, ferias gastronómicas, ferias de turismo, joyería, libros, artistas, tecnológicos, literarios, otros)

Los mercados activan los espacios públicos de manera rápida y eficaz y se prestan muy bien para compensar la falta de activación en los lugares que no tienen fachadas activas o que son entornos con fachadas ciegas y lotes baldíos.

VENTAJAS

- Permite consolidar un modelo operativo que aprovecha el espacio público, a través de un ejercicio de corresponsabilidad entre la ciudad y los sectores productivos (público – privado). Fomenta diálogo entre los actores locales.
- Brinda al cantón y sus habitantes emprendedores herramientas para fortalecer una estrategia de intermediación, permite generar una plataforma de difusión de productos locales mediante el aprovechamiento del espacio público.

BIBLIOTECAS MÓVILES**DESCRIPCIÓN**

Son espacios nómadas donde se prestan servicios bibliotecarios de consulta, préstamo de libros, difusión y lectura. La intención es que sea un servicio itinerante que active espacios públicos (plazas, parques infantiles, calles) cercanos de centros de visitación por parte de niños, niñas y mujeres especialmente. La biblioteca móvil puede ser un auto, bus, microbús, carreta, bicicleta acondicionada, triciclo modificado. Se busca beneficiar la accesibilidad universal.

Según Roberto Soto, “el préstamo de documentos a domicilio, la lectura in situ, la recomendación lectora son las prestaciones más habituales, si bien una biblioteca móvil puede desde alfabetizar hasta implementar servicios fab lab, pasando por la capacitación digital. Clubes de lectura, atención especial a personas mayores, asistencia a escuelas, auxilio a pequeñas salas de lectura sin bibliotecario, programas de animación lectoescritura o atención a la cultura inmaterial son otras acciones que fortalecen a la comunidad a la que sirve.”

El personal que atiende la biblioteca debe ser formado, empático, con vocación de servicio y manejar un contacto cercano con las comunidades.

“Esta relación posibilita que la biblioteca móvil se convierta en un elemento propio de la comunidad, lo que facilita su labor como centro de desarrollo y de dinamización social.”

(Soto, 2021)

Fuente: (La biblioteca móvil, puerta hacia la universalización del acceso a los servicios bibliotecarios, 2021)

RECOMENDACIONES

- Promover qué es una biblioteca móvil.

- Realizar talleres lúdico-culturales a niñas, niños, jóvenes y sus familias.
- Personal formado
- Diseño llamativo y acorde al contexto (físico / económico / ambiental)

DIFUSIÓN IDEAS

DESCRIPCIÓN

Los espacios públicos requieren un papel activo del vecindario que los utiliza. Mediante incentivos, trabajo articulado entre municipalidad y vecinos y vecinas se puede favorecer la creación de organizaciones ciudadanas que se ocupan de la gestión y programación de los espacios públicos que sirven al barrio y al cantón.

Se debe incentivar el diseño de espacios que generen oportunidades para presentar proyectos de la municipalidad, sector privado o de la propia comunidad. Entornos que permitan la difusión de ideas, conversación y la sociabilidad. El mobiliario puede ser efímero y evaluar la disposición del mismo para que a mediano y largo plazo se puedan generar espacios más consolidados.

RECOMENDACIONES

- Las administraciones locales y las organizaciones cívicas deben mantener un rol activo en la organización y coordinación de las actividades.
- Puestos de información y sillas, pizarras para colocar información.
- Equipo de sonido y micrófono para comunicar

AMPLIACIÓN DEL ESPACIO DE CONVIVENCIA Y PACIFICACIÓN FRENTE A ESCUELA

DESCRIPCIÓN

Con este tipo de intervención que puede ser temporal, de bajo costo o implementar estrategias de pacificación vial más permanentes, el entorno escolar se vuelve más agradable y seguro. Tiene más atractivo paisajístico una calle llena de niños y niña que otra llena de vehículos y los escolares caminando en grupo, son más visibles y reducen la velocidad de los vehículos y los riesgos de accidentes.

RECOMENDACIONES

- Implementar cruces peatonales a nivel
- Generar ampliaciones de la acera
- Mejorar las fachadas de los centros, mediante arte, murales, iluminación a la altura del transeúnte, rotulación estética.
- Demarcación vertical y horizontal, que permita mostrar la necesidad de reducción de velocidades y estrategias de protección como bolardos, áreas verdes con especies nativas que permitan separar los flujos.
- Se recomienda generar mayor cantidad de áreas permeables (drenajes urbanos sostenibles, jardineras)

PEDIBUS ESCOLAR

DESCRIPCIÓN

Es una organización que permite a la población escolar realizar el recorrido de sus casas hacia los centros educativos, acompañados por personas adultas y con una ruta, paradas, horarios establecidos.

Las aplicaciones de mensajería, creación de grupos facilita información sobre cambio de planes, rutas, ubicación en tiempo real entre otras herramientas. Los niños y niñas y guías pueden ir identificados con chalecos, la ruta se puede indicar con demarcación horizontal o vertical, se pueden generar alianzas con locales comerciales que se vinculen al trazado de la ruta.

VENTAJAS

- Niños y niñas en las calles generan ciudades más seguras y agradables.
- Aumenta la autonomía de la niñez, les permite mejorar capacidades de relación y asumir responsabilidades.
- Habría menos carros en el entorno, menos presas, menos contaminación, menos gastos recursos.
- Motivar a que las personas adultas del futuro no sean carro-dependientes, motivar una vida activa, menos enfermedades no transmisibles y por ende menos gastos asociados al sistema de salud.

HUERTOS URBANOS

DESCRIPCIÓN

Según el proyecto SANA, anteriormente ejecutado por miembros del equipo para la Municipalidad de Curridabat, los huertos urbanos poseen diferentes beneficios. Esta estrategia proporciona alimentos variados (mejora la nutrición), promueve espacios de convivio con personas de todas las edades. Brinda accesibilidad a alimentos sanos y frescos. Asimismo, fortalece la integración comunitaria, se fomenta la diversidad de cultivos de hortalizas y leguminosas. Mediante el aprovechamiento de espacios en desuso se pueden recuperar semillas criollas y mejorar el suelo.

KIOSKOS DE VENTA

DESCRIPCIÓN

Un complemento clave para la activación de los espacios son los kioscos. Estos pueden ubicarse en parques, plazas, juegos infantiles, áreas de ensanchamiento de aceras que no obstaculicen el flujo. Se recomienda que se ubiquen en sitios privilegiados de observación de la vida pública. Pueden ser atendidos por miembros de cada barrio y estar abiertos a lo largo de todo el día. Esto permite que los entornos sean más seguros, con vigilancia natural y se conviertan en espacios que atraen personas de diferentes edades.

Igualmente, esta estrategia puede servir para organizar el comercio informal. Pequeños comercios con ventas de helados, frutas, refrescos, alimentos, libros o artesanías pueden servir para que las personas permanezcan en los espacios públicos por mayor tiempo.

RECORRIDOS PATRIMONIALES

DESCRIPCIÓN

Se recomienda recuperar nuestros espacios públicos, especialmente las calles de nuestros cantones mediante una estrategia para poner en valor edificaciones patrimoniales, sitios o monumentos de significado simbólico. A mediano y largo plazo se pueden generar proyectos de iluminación, rotulación, aplicaciones digitales, animaciones con realidad aumentada que pueden ayudar a resaltar estos elementos. Este tipo de actividades pueden ser programadas de forma periódica y puede ser un mecanismo de generar recursos para el grupo organizador, igualmente en los cantones de Heredia existe un gran potencial de motivar esta actividad para turistas internacionales y locales.

“Más allá de los elementos físicos y tangibles, los espacios públicos deben sus valores a los elementos intangibles que han ido generando su identidad: la memoria de los usos, los acontecimientos que han marcado su historia y las personas que lo han habitado y animado. Los proyectos tendrán que comprender a fondo esta identidad, garantizando que toda transformación sea respetuosa de la misma” (Dimensión Humana en el espacio público, 2017)

RECOMENDACIONES

- Contar con una persona guía que maneje el contexto histórico-paisajístico y arquitectónico del entorno.
- Haber realizado el recorrido previamente, medir el tiempo, las condiciones de accesibilidad y protección para poder comunicar desde la convocatoria la duración del recorrido.
- Realizar convocatorias con mínimo 2 semanas de anticipación, mediante diferentes plataformas sociales (grupos mensajería, redes sociales de asociaciones locales, departamento de cultura, otros)
- Solicitar que lleven bloqueador solar, botellas para hidratación.
- Llevar refrigerio para las participantes, con alimentación saludable y sin envases contaminantes.
- Contar con sistema de altavoz.
- Llevar un apoyo impreso, con el recorrido, con fotos de los principales puntos y resumen de las características del evento.

ACTIVIDAD FÍSICA

DESCRIPCIÓN

Se promueven intervenciones efímeras o permanentes que faciliten actividades variadas como: zumba, aeróbicos, yoga, baile, entre muchas otras posibilidades. Se puede aprovechar las redes sociales para convocatoria, crear grupos y generar actividades itinerantes por los diferentes espacios públicos de los cantones y generar una red de espacios activos.

Se pueden establecer modelos de colaboración público-privada entre la Municipalidad, Asociaciones Desarrollo, y agentes económicos.

Lo clave de esta difusión de actividades que se pueden realizar de forma organizada en los espacios públicos es que aparte que se fomenta un estilo de vida saludable se cumplen funciones fundamentales como dialogar, encontrarse, convivencia y con una diversidad de usos que fomenta un entorno seguro.

ESPACIO DE CREACIÓN EN EL PARQUE

DESCRIPCIÓN

Por medio de instalaciones temporales se permiten espacios que motiven la creación, se resalta la importancia del empoderamiento emprendedor, posibilidad de creación de empleos, innovación, y fortalecer una cultura local.

Los espacios de creación comunitaria sirven para potenciar el desarrollo de una comunidad o barrio específico. Esta interacción entre actores permite impulsar el proyecto. Se busca que las personas puedan disponer de conexiones con profesionales, acceso a recursos que se mutualizan (impresión digital, corte láser, otros). Se buscan espacios de colaboración abierta y herramientas compartidas con la finalidad de crear productos o servicios.

RECOMENDACIONES

Entre las actividades pueden haber talleres para creación y diseño, fortalecer las materias STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas) por medio de LEGO Education y mediante Minecraft diseño de espacios públicos, vinculado a población de niños, niñas y jóvenes.

BICIESCUELA

DESCRIPCIÓN

Mediante esta propuesta educativa y recreativa se busca que vecinos de todas las edades se inicien en la actividad ciclista a través de cursos. La idea es que se pueda ir consolidando la bicicleta como medio de movilidad en nuestros cantones.

Los cursos pueden ser en diferentes puntos, las fechas pueden ser variadas, en lugares estratégicos de cada cantón. En las plazas, parques, cerrar temporalmente algunas vías. Esto permite mayor difusión, generar una programación constante y tener espacios y entornos más agradables y seguros.

RECOMENDACIONES

- Formación vinculada a la promoción como medio de transporte seguro, sustentable y saludable
- Exponer sobre los principios de vida pública, observación del espacio público, criterios de protección – confort -movilidad
- Generar circuitos con actividades lúdicas, exponer nociones básicas de educación vial
- Esta actividad puede fortalecer mecanismos de alianzas estratégicas con sector privado
- Realizar convocatorias con mínimo 2 semanas de anticipación, mediante diferentes plataformas sociales (grupos mensajería, redes sociales de asociaciones locales, departamento de cultura, otros)
- Solicitar que lleven bloqueador solar, botellas para hidratación.
- Llevar refrigerio para participantes, con alimentación saludable y sin envases contaminantes.

ARTE URBANO

DESCRIPCIÓN

Instalaciones temporales o permanentes de arte en espacio público han permitido a lo largo de mucho tiempo generar entornos más seguros, activos y fomentar los valores locales y un sentido de pertenencia. Se pueden crear nuevos imaginarios recuperando espacios en abandono de nuestros barrios como lo son muros ciegos, canchas multiuso deterioradas.

RECOMENDACIONES

- Contar con artistas que formen parte de todo el proceso
- Generar procesos participativos con las comunidades
- Difundir las actividades con semanas de anticipación mediante redes sociales, aplicaciones de mensajería
- Esta actividad permite generar alianzas estratégicas

- Los festivales artísticos y eventos efímeros atraen numerosos visitantes por ende los comercios locales pueden verse beneficiados

NUESTROS CAFETALES

DESCRIPCIÓN

Generar espacios itinerantes ligados a zonas tradicionales de producción de café. Por medio de instalaciones, kioscos en el espacio público se pueden realizar talleres, exposiciones sobre el proceso del cultivo, prácticas, entorno cultural y paisajístico. Exponer sobre la presión que existe en las zonas de producción por la huella inmobiliaria de baja densidad y baja altura presente en la zona.

Se pueden exponer los diferentes pasos, desde el almácigo a tener demostración de las plantas en todo el ciclo y desarrollo. En los kioscos se pueden vender productos ligados al grano, esto permite activar zonas, volver entornos más activos y seguros. Los proyectos en el espacio público tienen que tener una apreciación por lo local y permitir que los usuarios establezcan conexiones con los hechos históricos - culturales - paisajísticos.

AULAS SOBRE RUEDAS

DESCRIPCIÓN

La estrategia de activación de parques, plazas, calles de los cantones mediante Aulas sobre ruedas posee una perspectiva estratégica, de carácter comunal y de impacto social. La estrategia busca generar puntos de información itinerantes (buses, microbuses, contenedores, otros), que trabajen en red en los diferentes espacios públicos mediante contenidos gráficos, interactivos. Estas acciones organizadas facilitan procesos logísticos, de vinculación académica, de extensión social de universidades, de participación y de vinculación institucional multinivel.

Se pueden abordar temas ambientales (monitoreo ambiental, manejo de residuos, manejo agua) y alcanzar objetivos de sensibilización de forma lúdica y dinámica. También estas aulas pueden visitar todas las comunidades fomentando la accesibilidad universal.

RALLY URBANO

DESCRIPCIÓN

A continuación a partir de notas de prensa ligadas al proyecto mUEve se describe este ejemplo de activación de los espacios públicos:

“Proyecto Mueve busca incentivar con un Rally Urbano la movilidad en los espacios públicos del cantón”

En el marco de la celebración de Octubre Urbano y del Día Mundial de las Ciudades, se buscó sensibilizar a estudiantes de diferentes centros educativos del distrito de Pavas a través de un rally urbano, sobre el derecho a la ciudad, la importancia y valor del espacio público (calles, aceras, parques, plazas, paradas, árboles, etc.), la responsabilidad de participar en sus actividades, negocios y servicios para darle vida, y construir entre todas las personas de la comunidad un ambiente de bienestar.

Además, se buscó con este rally, generar reflexión sobre la importancia de los medios de transporte público; trenes, buses, y los modos de movilidad activa como la bicicleta, el caminar para conectarnos y acercarnos a todos los lugares que frecuentamos; centros de estudio, trabajo, recreación, entre otros. La idea es devolver estos espacios públicos a las personas, porque quienes se trasladen a pie y en bicicleta, logran ver diferente lo que les rodea y pueden disfrutarlo más. Esta reflexión, se conecta con los 8 principios del desarrollo urbano orientado al transporte (DUOT) y los temas relacionados con el Proyecto mUEve: movilidad, urbanismo, equipamiento, valoración del espacio público, enverdecimiento y equidad. “(noticiassanjose.com)

BICIFIESTA

DESCRIPCIÓN

Existe la posibilidad de emprendimientos ligado a la oferta turística en los cantones de Heredia. Mediante este sistema de pedaleo colectivo, se pueden realizar circuitos que motiven nuevas formas de pasear y descubrir nuestras ciudades.

RECOMENDACIONES

- Se puede vincular recursos mediante publicidad
- Utilizar mecanismos de sujeción
- Mantener respeto por los otros medios de movilidad
- Definir ruta clara en vías pacificadas que permita la interacción de diferentes medios.

SEGURAS Y EN RUEDAS

DESCRIPCIÓN

Se busca generar concientización de las múltiples formas de utilizar el espacio público y fomentar entornos seguros, saludables en especial para las mujeres en horas de la noche. Una actividad de apropiación del espacio público que permita enviar un mensaje fuerte, de empoderamiento y activismo en los cantones heredianos.

Se puede fortalecer un programa constante de activaciones donde se promueve la autoestima y autonomía como factores para garantizar la igualdad de derechos y la superación de las brechas de género. La idea es consolidar una comunidad de mujeres y motivar circuitos de apoyo.

RECOMENDACIONES

- Exponer sobre los principios de vida pública, observación del espacio público, difusión de datos sobre el acoso y las brechas de género.
- Realizar convocatorias con mínimo 2 semanas de anticipación, mediante diferentes plataformas sociales (grupos mensajería, redes sociales de asociaciones locales, departamento de cultura, otros)

HACKATONES Y JUEGOS DE VIDEO AL AIRE LIBRE

DESCRIPCIÓN

Las plazas, parques o calles pueden recibir eventos temporales de innovación y recreo donde diferentes personas se reúnen para diseñar soluciones problemáticas que existen en la sociedad actualmente o dentro de la municipalidad, asociaciones vecinales, empresa o cualquier organización. El resultado que se explora se basa en propuestas innovadoras, enfocadas en nuevas tecnologías, basadas en la naturaleza e inclusividad. Se puede resumir esta activación como es un espacio colaborativo para intercambiar ideas y crear soluciones, los hackatones se tienen que desarrollar en un plazo determinado, lo recomendado es de 48 a 56 horas.

REFUGIO Y VACUNACIÓN

DESCRIPCIÓN

El espacio público (plazas, parques) puede servir como espacios de atención de grupos vulnerables, en riesgo, (migrantes, afectados desastres, otros) debe contar con la organización de los servicios generales que garanticen las condiciones necesarias para la atención temporal. La planificación de estos espacios es clave y permite un diálogo constante entre los actores. Es clave un buen manejo de: coordinación de los suministros, transporte, vigilancia, resguardo de bienes, limpieza, comunicación con beneficiados.

RECOMENDACIONES

- Estar alineado a un plan de manejo de desastres, atención emergencias.
- Ubicación apropiada y facilidades de acceso.
- Medir bien la capacidad de atención
- Disponibilidad de los servicios.

La Regidora Ana Patricia Rodríguez señala que este es un proyecto que los llena de mucha ilusión , que es un proyecto que tienen tiempo ya de estarlo viendo, de estarlo masticando por decirlo de alguna forma y recuerda que también se había hecho una actividad en el colegio de ingenieros, donde se dijo cuál eran las municipalidades que estaban en este esfuerzo, los felicita y les dice que de parte de su fracción municipal cuentan con todo el apoyo y que están bien deseosos de que este proyecto ya esté en operación , que saben que el plazo es largo y tiene 3 preguntas , que una es que si les pueden hablar un poquito de jardines verticales, en el que ahorita en la presentación sí ven aeropuertos divinas lindísimas todo caminable, pero que le gustaría que tal vez hicieran un poquito también en los jardines verticales, y después respecto del porcentaje de avance y en esta municipalidad y en las otras municipalidades, saber por dónde van para tener esa visión país y después si ellos como concejo les pueden colaborar de alguna u otra forma, o de qué forma les pueden colaborar o si solamente vienen a mostrar el proyecto y a darles esta gran alegría de que el proyecto va caminando.

La Regidora Margarita Murillo indica que da mucha ilusión y esperanza de calidad de vida, de salud mental verlo de esa manera y les agradece muchísimo la presentación, señala que sus preguntas son muy concretas, que ella es usuaria de bicicleta y quería ver porque no lo vio en este plan, si han considerado lo de las ciclovías dentro de la ciudad, si eso está incorporado o han pensado como un proyecto dentro de estas 3 grandes áreas que hablaron y que si han pensado en la organización de las rutas de autobuses como para sacarlas de la ciudad de esos ejes que están hablando, específicamente el mercado central que es uno de los que están más llenos de buses, y hay una situación muy grande de contaminación. Consulta además sobre la contaminación, ya que saben que la entrada de Heredia es una de las entradas que estaban de la Universidad Nacional hasta el anexo y en esta primera parte, por lo que quería ver si dentro del diagnóstico que hicieron, pensaron por ejemplo en descontaminar con plantas, con jardines verticales o con huertas de la ciudad, huertas comunitarias, porque cuando leyó el informe de que la calle de ingreso desde Mcdonald , taco bell y todo esto de la universidad, son las calles más contaminadas del país. Asimismo señala que quisiera saber si se incluyó el proceso de purificación, que en el primer bulevar muchos de los árboles que se siembran de lo que se va persiguiendo es una forma de ir limpiando la situación de contaminación que viven en la ciudad, que estas entradas y circunvalación en la avenida 3, es una avenida también muy contaminada porque tiene muchísima circulación de buses entonces esto es otra de las cosas y la otra pregunta tenía que ver y es que ella vio semáforos , que ella vio que hay varios espacios que eran mansos peatonales y que es más una pregunta técnica por haber estado viendo cómo las ciudades se van haciendo amigables, con las personas, las rotondas pequeñas y consulta si han pensado o técnicamente piensan que esto es una forma de aminorar estas situaciones de riesgo que tienen en ciertos puntos muy peligrosos a nivel vehicular verdad, porque de hecho hay una esquina de los choques y que ella vive en una de las esquinas de los choques , que hay muchos muertos en esas esquinas, y no hay forma de que se baje la velocidad y cosas de estas entonces, que por eso la pregunta técnica para que también a nivel del concejo tengan acceso a este conocimiento, pensando en el proceso de mejoramiento de la calidad de vida también en la ciudad.

EL Regidor Carlos Monge agradece por la presentación que es realmente muy importante , señala que le salta una preocupación de qué pueden hacer en Heredia para que estos espacios tengan esa efectividad, que ellos proyectan y no se conviertan en espacios que lo va a decir así como los vulgares en San José Barrio Chino, del bulevar que existe del costado sur de catedral y que va a hasta el al san Juan de Dios y que esos espacios se vuelven sucios, incómodos de ventas ambulantes , habitantes de calle, por lo que pregunta que pueden hacer para que realmente estos proyectos sean para disfrute de la ciudadanía y de esa forma más completa, puedan sacar el 100% de estos espacios. Manifiesta además que otro punto que genera mucha inquietud en la población, es cuando se tocan estos temas, y es el tema vial , por lo que le gustaría conocer eso, porque a pesar de que tal vez visualizan como una vía importante el ingreso para la ciudad tanto para el casco central, como para ir ramificando hacia los diferentes barrios del sector , la gente se preocupa de cómo les van a quitar ese acceso ese ingreso y que ahora esto se les va a complicar más, entonces va a ser más congestiónamiento dentro del casco , entonces tal vez un poco del cómo se maneja esta situación, si se ha podido medir o cómo pueden empezar a trabajar y realmente no hacerlo es porque la presentación es bastante buena, que el proyecto realmente ilusiona y ojala puedan tener espacios tan hermosos como los que se visualizan al frente del Liceo de Heredia y que sea ese y se disfrute tanto para jóvenes, adultos, adultos mayores.

El Regidor David León manifiesta que es un proyecto importante para Heredia, un proyecto realmente ambicioso, porque esto que están viendo hoy, nada más es una de las primeras etapas de lo que busca mover y que como decía el Regidor Carlos Monge, que externaba como este proyecto de alguna forma suscita preocupación en la ciudadanía, porque hay un enquistado todavía en el imaginario colectivo, un sentido de auto centrismo, como el centro, es importante de la vida de los heredianos, por lo que a él le gustaría que abordaran no solamente este proyecto, realmente incide en una ciudad más posible, más habitable. Señala además que les pudiesen decir por qué la peatonalización del cantón es importante, pero también cuáles son las estrategias que tienen para abordar estos miedos en la población, por qué por más que este Concejo Municipal y el gobierno local hagan un trabajo de difusión, cree que está tan enquistado como decía este auto centrismo y la gente aún dándole todas las razones y todos los elementos, insisten en que el proyecto va a afectar y la viabilidad del cantón porque ya es un tema más vinculado a las emociones y que dentro del proyecto se contempla esto , cómo se contempla cómo se va a abordar porque le gustó mucho la pregunta del Regidor Carlos Monge, pero que quería verla de esta otra perspectiva de cómo van a romper ese paradigma.

El Síndico Henry Mauricio señala que en este tema él quería hacer una consulta, que lo primero es que cuando vio el bulevar y que en medio del bulevar va una con los jardines, si en algún momento se ha contemplado o se ha trabajado con la administración el tema de la nueva ley, que ya una diputada

y ella cree que ya tienen la carta, que está pidiendo si ya se el reglamento y fue publicada de la ley de comercio al aire libre y que precisamente sí se van a hacer el bulevard, pregunta si esos bulevares que tienen, que se va hacer aquí, que hay negocios y la posibilidad de la ley de cómo es el aire libre, permite la extensión hacia afuera del negocio entonces si eso en algún momento se va a contemplar porque el espacio debe planificarse, el tiene la posibilidad de extenderse y ella tiene eso, y consulta si va a haber espacio y va a limitar, entonces considera que es muy importante. Menciona además que doña Margarita hablaba de eso, y el como Presidente del Mercado, consideran también que es una de las oportunidades que tiene también el municipio para hacer algo diferente, pacificar y hacer más ancha las aceras, y cree que ellos con toda la experiencia, que tiene un problema muy serio y es un problema social en el tema de la movilización de los chanceros, esas personas también se ganan el sustento y cree que hay que ordenarlo y que es muy importante y que hay que hacer algo ahí de reubicar, de hacer más bonito el espacio para caminar y que él quisiera, que les ayuden porque realmente el caos que hay ahí es tremendo caos vial y no se puede caminar y estar y que es importante el Mercado, porque es un icono del cantón. Finalmente considera que la necesidad no sabe si era una alianza público privada o que la municipalidad lo compre pero si es necesario el tema de una estación para poner los buses ya que en todas las calles, están los buses y ver en otros cantones donde acaban de hacer la terminal considera que es muy necesaria que tome en cuenta este proyecto de los buses.

La Regidora Maritza Segura manifiesta que es un gusto tenerlos en esta sesión, que ya habían tenido la oportunidad de trabajar también en los talleres, cree que ellos en su debido momento a un grupo les tocó lo que fue seguridad, que hicieron los aportes, que eran espacios para adultos mayores lo que era poda de árboles, su iluminación y que una de sus preocupaciones en sus talleres era precisamente el congestionamiento, que al quitar esa calle y que se les explicaban que ya incluso hicieran las consultas y está en este taller y que les pudieron dar las explicaciones, pero hay compañeros que están solicitando las explicación a ver cómo se va a solucionar. Asimismo felicitarlos por el taller y menciona que ella da todo el apoyo de esta columna y que ojalá puedan hacer realidad todo este proyecto, felicita a los compañeros de la administración.

La Regidora Ana Yudel Gutiérrez indica que desea extender un reconocimiento al equipo, porque se ha evidenciado las formas de tratar de involucrar a la comunidad y personas diversas pues para que también las propuestas alcancen a reflejar esa diversidad y cree que ha sido un ejercicio que no sabe si son aspiraciones de las personas que les gusta hablar de ciudad y que quieren que ese sitio al que reconocen como de ellos nuestro, también es parte de una cosa casi que de un sueño y cree que muchísimas personas y generaciones, que incluso una regidora del periodo anterior hablaba de más de 20 años de un sueño de concretar esta posibilidad de bulevar y que también cree que eso posibilita que desde la mirada de personas de diferentes edades, pues reconozcan el espacio distinto. Asimismo consulta sobre los préstamos para adquirir vivienda que es de 115000 USD, que ella quisiera conocer esos datos para ver cómo encuentra metodología que se usó para hacer esa estimación y cuál fue el tamaño de la muestra, señala que en cuanto a una de las consideraciones el término esencial es que también conversaba con don Mauricio, y que el tema del transporte público y la posibilidad de inhabilidades y no hay restricción de moverse por las ciudades, sino la posibilidad de conectar de forma distinta si está considerado como tal vez en un macro o con otra escala en los siguientes términos de diseño de enfoque de género y cuáles propuestas concretas incluyeron, manifiesta que ella tuvo la dicha de participar del espacio que se propuso y que trató de tomar nota porque cree que esos aportes eran muy concretos y permiten a las personas que integran la comisión de plan regulador y condición de la mujer, entrar a discutir temas que sí tienen que ver con mujer y que sí tienen que ver con seguridad que tienen que ver con la ciudad. Que en cuanto a términos de uso de suelo y usos conflictivos como bares y residencias consulta que cuáles podrían orientarse que sabe que la propuesta es muy acotada, pero sí que sí que cree que debería al menos en términos conceptuales, acercase un poco de cómo es que se va a pacificar ese tema de usos conflictivos y las dinámicas que se generan en torno a las distancias que pueden sentir las personas respecto a los a las actividades económicas.

La Alcaldesa Municipal escucha tanto a nivel presencial como en redes que sería más bien informarles como parte de este proceso del proyecto mueve, que ya se inició lo que es el estudio de impacto vial ya están en ese momento en proceso de conteos vehiculares y para hacer la propuesta correspondiente a lo que al impacto que tendrían con el cierre de los 400 m, por lo que quería que lo conocieran, que es un proyecto realmente que está contemplando de forma integral, todas las diferentes aristas y eso va a permitir también que tengan el estudio de impacto y que lo van a traer para que también lo conozcan y puedan en ese sentido también aclarar las dudas correspondientes.

La Síndica Nancy Córdoba señala que ahora que mencionaban que se podía convivir más las casas, con los negocios para que no se vea tan desértico en las noches, quiere consultarles cómo se pueden trabajar

lo de las patentes y qué tipo de negocios son los que pueden convivir, porque han tenido muchos problemas en cuanto a respecto porque las casas se quejan mucho de los negocios que hay, de cómo pueden convivir para que haya una armonía, para que puedan tener una Heredia que todavía a las 8:00 de la noche puedan ver personas caminando, comprando en negocios, que con respecto a las paradas de buses, no sabe por qué quieren una parada cada 100 m, cuando hay países en los que caminan 800 m, entre una parada y otra, por lo que considera que cree que es un poco de cultura, que también que ellos tienen que empezar a soltar eso de los dejen al frente de la casa, que para entenderlo más tienen que ver cómo hacen que el centro de Heredia sea un lugar más sano, que se respire mejor, que puedan entrar más en bicicleta, que puedan caminar más y que puedan disfrutarlo, y decirle a los heredianos que no se asusten si la parada les queda a los 800 m.

Que en cuanto a los toldos que decía el Regidor Mauricio Chacón, la vez pasada estuvieron hablando de los negocios y podían extenderse y que inclusive se mencionó que si los toldos iban a ser iguales porque entonces van a tener un montón de toldos de diferentes colores y presentaciones y que lo que se quiere es que sea un bulevar hermoso, que sea un bulevar atractivo y ellos desde la comisión de turismo quieren empezar a invitar a las personas a que venden a ella, y que de la mano con el desarrollo vaya también lo estético. Comenta que si se pudieran instalar más semáforos especiales para las personas no videntes, los semáforos, les agradece porque saben que el trabajo para hacer un Heredia más bella es bastante pero que con ese proyecto que les traen hoy se puede empezar.

El Regidor Mario Rodríguez indica que han notado y que no es la primera vez que lo mencionan y que están muy orgullosos de justamente ser esa municipalidad y que le alegra bastante ver las propuestas a la hora de peatonalización en cruces y esquinas que bastante falta le hace a este municipio y porque no sé si lo vieron cuando hicieron el estudio, que no tienen cruces peatonales ni siquiera para los parques y eso lo he venido señalando, tanto cuando fue candidato a la alcaldía como durante esta regiduría de la misma forma que de verdad sorprende que Heredia, que no tenga bases peatonales y se une a la Regidora Margarita Murillo y su pregunta con respecto a las inclusiones, a la posibilidad de esas ciclovías transversales, o que crucen el centro que inclusive acompañen esto, que este bulevar que conectaría una zona deportiva con una zona académica y que además estaría atravesando Heredia y zonas comerciales, bares etcétera y luego tanto como el Regidor Mauricio Vargas, el síndico del distrito de Mercedes, mencionaban el comercio alrededor del bulevar en sus 3 etapas, desde la Universidad Nacional hasta el Palacio de los Deportes y la posibilidad que tendría eventualmente el comercio de extender la atención al público y extender su negocio, que en general ante esa consulta recordó que ese quehacer le corresponde a la municipalidad y esta municipalidad aún ha presentado el reglamento de la ley de comercio al aire libre, que justamente y vence el 9 de marzo el plazo para presentar ese reglamento, que el no quisiera que eventualmente se expongan a una sanción disciplinaria, que en caso de no cumplirlo, ya la comisión de jurídicos el día de ayer consultó acerca del reglamento y esperarían verlo y conocerlo lo más pronto posible, evitando llegar al 9 de marzo sin abrirlo reglamentado. Asimismo agradece por el tiempo, por esa explicación que aunque fue rápida fue bastante sustanciosa y que les gustaría recibir igual la presentación para verla con mayor detenimiento y que le encantaría que ojalá Heredia termine siendo como esas imágenes llenas de árboles, con esos edificios verdes, inclusive con jardines verticales que ellos igual, que muchas personas y regidores han soñado y sabe que la población igual.

El Regidor Paulino Madrigal agradece por la presentación, señala que tanto desde su fracción, como desde la comisión de movilidad han hecho aportes importantes y con respecto este tema incluso antes de que iniciara el proyecto mueve, ya habían tenido reuniones muy importantes para buscar la manera de que los temas de movilidad estuviesen presentes dentro del Plan regulador y entre los proyectos que tiene la administración y que esperan que sean contemplados también entre un futuro cercano, señala que hay un montón de cosas, que los compañeros que han intervenido anteriormente han manifestado un montón de tipos de intervenciones que se pueden hacer desde el punto de vista de planificación urbana y movilidad, pero también peatonalización pacificación de las carreteras de la ciudad, de la inversión de la movilidad, pero que hay un tema que mencionaron al inicio y que la Regidora Ana Yudel hizo una pregunta bastante importante y es con respecto al tema de vivienda, y en su opinión porque así lo habían plasmado en los planes de gobierno para los periodos anteriores y sabe que algunas otras fracciones también lo tenían, y es que existen propuestas para que la municipalidad promueve un proyecto de vivienda y cree que la Municipalidad de Heredia tiene toda la capacidad, tienen la infraestructura, tiene los recursos y que si la Municipalidad de Heredia no hace una intervención de este tipo, muy difícilmente lo vaya a venir a hacer el gobierno central, ya que eso es algo que tienen que tener muy claro no solo por los que están en este momento, que esto es algo que tienen que trabajar como ciudad por el futuro de la misma y que la Municipalidad de Heredia sin importar el periodo que

sea, tiene que invertir, tiene que hacer esas inversiones porque la única forma de promover vivienda dentro de esta ciudad en el centro de esta ciudad y va a ser desde el gobierno local.

Asimismo agradece que lo mencionara y llevar a la pregunta que hace su compañera de cuánto asciende un crédito para vivienda, ahorita en el cantón, que la gente más bien la están desplazando a las familias de mediana, las estamos desplazando del cantón por este tipo de proyectos de condominios, que esa es la modalidad que está moviendo ahora condominios cerrados amurallados, que no tienen intervención con las comunidades aledañas y que el problema es que solo esas opciones tienen y que el problema es que muchas personas, que quisieran tener otras opciones, porque las familias con más dificultades económicas no pueden comprar en el casco central y se tienen que ir a construir cuarterías y que sería genial que la Municipalidad de Heredia, pudiera ser este tipo de inversiones dentro del casco central y que ojalá para familias con recursos más limitados.

La Presidencia señala que de su parte, agradece porque conoce el trabajo que han logrado a lo largo de todo este tiempo, que ha sido testigos, y ha participado en algunas ocasiones en el trabajo que han venido haciendo, que quiere felicitarles porque es un trabajo muy profesional, muy serio y muy comprometido y de esto solo cosas positivas se pueden esperar, a partir de este proyecto sí está claro el nivel de magnitud que conlleva este proyecto, las etapas también en las que se puede trabajar algunas pueden ser más cortas otras de mediano plazo y habrá otras inevitablemente de largo plazo, pero que sin embargo con una buena planificación está segura que todas se pueden alcanzar, que han visto detalles interesantísimos como por ejemplo el aprovechamiento de la parte urbana, las calles un análisis concienzudo con respecto a las calles y avenidas, de cómo potenciar algunas esquinas muertas que perfectamente podrían ser lo que en algún momento el arquitecto habló en San José, de una acupuntura urbana, de inyectar como con agujas en puntos específicos, con espacios verdes y cree que están alcanzando eso y están viendo esa posibilidad de cualquier rincón que se pueda aprovechar con un espacio verde, que es fantástico y le parece que eso hay que hacerlo y que hay que potenciarlo. Asimismo considera que es importantísimo integrar todas estas propuestas al plan regulador para Heredia que viene, sabe que lo están haciendo y que Kembly junto con Marco Alonso están trabajando muy de cerca desde la parte de la administración, para que todo esto tenga sentido y vaya a llegar a un buen puerto.

La Sra. Karol Fallas responde que el trabajo tan fuerte que ha hecho el equipo técnico municipal les ha permitido desarrollar este proceso todavía mejor, que esa apertura y esas ganas de trabajar y ese aporte técnico, que les dan, hace que este proceso se acabe y puedan llegar más allá, indica que va responder una de las consultas y el resto las responder Erick, indica que están ahorita comparando este cantón con los demás cantones, que de los primeros 5 planes de proyectos que se gestionaron por unos 5 de Heredia que es el cantón de Belén, Santo Domingo, San Pablo, Flores y Heredia y estos 5 cantones están ya para el ahorita el 28 de febrero para entregarles el producto final, para lo que es el plan proyecto que es la parte del Master plan, la documentación y se inicia con el proceso de diseño y construcción de lo que va a ser la obra demostrativa en el caso de Heredia, que es el apalancamiento el desarrollo de este Boulevard, por lo que esperan que se empieza a desarrollar a mediados del 2023 en el segundo semestre y a los procesos de contratación para estar ya finalizando el primer semestre el 2024 para el caso de Heredia, que en el caso de los cantones del este, que son cuatro cantones de Cartago, más Curridabat ellos ya pasaron una parte de diagnóstico al análisis de sitio y ahorita están generando propuestas igual con talleres participativos y con una metodología similar a la que se utilizó en Heredia y los últimos 5 cantones que son los cuatro restantes y que ya pasaría la etapa que ya es más constructivo pero eso no quiere decir que ellos terminen el trabajo, sino que el equipo técnico que ha este conformado multidisciplinario mueve tienen planificadora urbana especialista de seguridad movilidad sostenible al ambiental en género y gobernanza, que ellos van a seguir generando ese acompañamiento, en este proceso ya de implementación porque es cuando a partir de aquí lo que sigue es implementación, por lo que ese acompañamiento pues es implementación.

El Sr. Erick indica que las diferentes escalas del proyecto y que por dicha sí tienen respuestas para todos esos temas, que va a tratar de integrar algunas pero que se pondrán a disposición de cualquier consulta y puede jugar temas de jardines verticales y del manejo de dar soluciones basadas en la naturaleza y de paisaje, que hay un punto muy importante que se plantea a escala subregional sea a principios de diseño de cómo se pueden vincular las continuidades ambientales, vinculadas a los bosques ribereños y hay un catálogo de soluciones que se presentan y guía de referencia, que ahora solo vieron la propuesta para el 14 de día pero en el documento que se les comparte ahí en las primeras etapas viene el análisis y las propuestas subregionales y se basan en temas de capitales, se presenta un catálogo de posibles soluciones y que vienen incluidas temas de huertas urbanas de jardines verticales de mayor cantidad de espacios, de cubiertas verdes para la captación pluvial también y el manejo del

ciclo del agua todo eso se tiene en consideración las propuestas , también se tienen propuestas claras original del tema que comentaron que era el tema de ciclovías , que ahora lo vieron a una escala del cantón, no de las ciclovías en general a la escala del cantón, que los lineamientos eso se maneja una escala más baja, y que la idea es que puedan ser velocidades de menor de 30 km/h entonces permite la convivencia entre el ratón en el campo y la ciclovía y que las personas que usan la bicicleta entonces las tramas centrales de los de los corazones digamos Santo Domingo de Heredia en el centro de flores y se maneja con esa ciudad como muy de convivencia y vida nacionales y algunas rutas que ya hay información, que vinculan a ese uso actual que ya tienen la mayor cantidad de usuarios de bicicleta, esas propuestas a nivel subregional se entregan al MOPT, que ahorita hay un gran potencial, porque hay otro equipo que está haciendo el plan intermunicipal de las municipalidades y puede valorar esos lineamientos que le dan para que lo incorporen a ese plan , por lo que el tema de ciclovías está incorporado igualmente todo el tema de movilidad se atiende en las diferentes escalas y se presenta al inicio de producto estrategias de pacificación vial.

Señala que en cuanto a reducir los carriles y hacer extensiones de aceras , lo cual es una estrategia que es muy interesante que se llama chicanas que es como que la carretera haga curvas o situaciones para que los vehículos se detengan, es interesante porque en Flores se está planteando esa obra demostrativa como una chicana al frente de una escuela la mini rotondas y que es un ejemplo de solución y en el catálogo de ejemplos se plantean las mini rotondas urbanas como una estrategia de pacificación, que de hecho en un sector de San Pablo se está incorporando en la propuesta urbana para pacificarla las vías y que permita a las personas poder cruzar mejor, de mejor forma. Que en cuanto al tema de las rutas de los autobuses , varios compañeros preguntaron sobre la ruta y sobre las paradas de buses, esto es algo muy importante en el casco central de Heredia , que la ley habilita que la municipalidad pueda generar estaciones de bus y coordinar con las líneas de bus para que se ubiquen , que si es importante ojalá trabajar esa visión de posibilidades y eso encaja también con el diálogo con el sector privado, hay posibilidades de trabajar por iniciativa privada ese modelo de estaciones de buses que pueda generar comercio en los primeros pisos y hasta oficinas y viviendas y pueden generar hasta en los pisos superiores y eso puede desarrollarse de forma público, que puede ser importante en el portafolio de proyectos y que una forma es la posibilidad de dialogar de que se mantenga el comercio pero con espacios de parqueo y que se puede dar un ejemplo pero hay que hacer un diagnóstico puntual de cuál es la mejor ubicación de posibles países y ver ese diálogo público privado para gestionar, es algo que sí se recomiendan en la propuesta general esas paradas y también se trabaja a partir del plan más actual que hay del sistema de transporte, indica que en Heredia se plantea una central periférica y ahí es donde han estado planteado y al nivel del plan subregional se está visualizando fortalecer esa centralidad en Miraflores que está la parada de tren y ahí se podría generar un parqueo amplio para que visitantes de partes más altas puedan detener ahí parquear ahí y tener comercio tener oficinas y vincularse al tren, por lo que si se debe trabajar para mejorar esas condiciones de espacios de buses y poder sacar el bus de la calle y tener más espacios digamos para para facilitar la relación de peatonal de todas las personas, el tema de contaminación, el uso de las plantas.

Que se recomienda a partir de verticales cubiertas verdes, mayor cantidad de gas permeables como el Boulevard y generar espacios verdes importantes si tomando en consideración la ubicación de esos espacios verdes para que permita una buena relación y extensión de posibles comercios hacia ese espacio si se analizan como como un lineamiento hace la posibilidad de que hay reglamento de Comercio al aire libre, pueden ver que puede ser un mecanismo también de generar recursos para municipios, por el cobro, que eso es importante y eso permite también que el comercio pueda generar percepción de seguridad , que en cuanto a lo que se comentaba con acciones puntuales de género qué trabajo, se está fortaleciendo y cree que es importantísimo tener fachadas muy transparentes, que en los primeros videos que las aceras y los cruces eran bastante fáciles y seguirles para que las personas puedan cruzar de forma más ágil, las mujeres tienen mayor cantidad de retos en la ciudad , que en las entrevistas que hicieron más del 70% han sufrido acoso y también tiene labores de cuidado de personas adultas y personas jóvenes y entonces tienen muchos viajes , que verán encargados de compras, encargadas de llevar a la escuela y pasan más tiempo en la ciudad, entonces cómo mejorar esos espacios públicos es clave y generar espacios también de estar y más confortables para que puedan permanecer en entornos más seguros , y que parte de eso es lo que se plantea en la propuesta y la importancia de atender temas en los talleres, que se les comentó mucho sobre el secreto que hay para posibles habitantes de la calle o cómo gestionar un espacio de público seguro y que se vea manteniendo lazos importantes ya que es importante que el gobierno local visualice en los próximos años presupuesto para la gestión y mantenimiento de las redes de la iluminación, que hay un una metodología de diseño que es la que se aplicó que es que se acepte que es prevención del crimen por medio de diseño del espacio público entonces eso es importante también trabajar el mantenimiento del tema de los sitios.

Comenta además que en cuanto al mantenimiento es clave y que se presupueste el mantenimiento de las áreas verdes, áreas públicas, eso es un trabajo clave para poder mantener el mayor disfrute de estos espacios y se vincula con el comercio, la posibilidad de que el entorno de esquemas activo, que también puede haber unos convenios con el sector privado para que puedan entretener y mantener el espacio frente a sus locales comerciales, principalmente al inicio al final en esta primera etapa, que son zonas muy institucionales y que fue parte de lo que el equipo técnico municipal valoró que ya había muchas zonas institucionales y por eso te está dando prioridad, porque hay pocas entradas que es más fácil la gestión inicial de esa etapa mientras que en los extremos, que hay más actividad entonces mientras se va ganando confianza, por eso es importante empezar con esta primer cuatro cuadras, que el reto que tienen es que son instituciones que se sirven en cierto momento, entonces hay constancia de generar esa activación y esa convivencia, entonces es posible que los comerciales, posibles espacios de uso del salón hasta que esté vinculado al bulevar y que sesione a estas horas, que es importantísimo porque genera ese continuo frío. Indica que otro tema importante que se tocó fue el tema de las viviendas, que todo el estudio que hicieron es un estudio de mercado de Heredia, y analizar los proyectos que estaban en ventas, que es un estudio de agosto e hizo todo el estudio que puede facilitar eso, es un producto que se entregó a la municipalidad, a los de los técnicos y que tienen ese estudio en el diagnóstico, entonces se ubicaron todos los proyectos de toda la municipalidad de Heredia, se vio qué tipologías de viviendas son las que está ofreciendo principalmente condominio cerrado, horizontal y vertical y se analizó el precio mínimo que es de 115000, que no es el promedio el precio mínimo que se ofrece en la oferta es cierto que el libro dólares y llega hasta a 30030040 1000 dólares verdad costos bastantes altos, que el tema es que los estudios de acceso a créditos de la población más de un 75% no puede acceder a créditos de 115000 dólares, que hay muchos retos y ahí es un tema importante el tema de vivienda y lo que comentaban con el Regidor Paulino Madrigal, que la importancia de la municipalidad que pueda trabajar esos temas ahorita no está habilitada la ley, que se trabajó en el gobierno pasado con varias municipalidades una ley de vivienda municipal y que es una iniciativa interesante para darle competencias de las municipalidades, para que puedan gestionar proyectos de vivienda, que actualmente los mecanismos que hay pueden ser diálogos con el sector privado para motivar esas alianzas y buscar cómo orientar mejor los proyectos en algunos sectores, que hay poca experiencia de gobierno local vinculados a vivienda, pero es algo importante que se puede hacer en el plan regulador y es un mecanismo para publicar lineamientos para qué tipologías de vivienda,

Que en cuanto al tema de Comercio libre y reglamento tocan el tema del plan regulador y la vinculación eso fue algo muy importante el proceso el trabajo de Kembly y Alonso, ellos les dieron la pauta en las etapas y la formulación como habían visualizado trabajar el casco central, con la circunvalación cuál sería la primera etapa, que otras etapas importantes de sentido norte sur vinculan el mercado la estación del tren fue parte de las propuestas que ya el equipo municipal traía y los valoraron y vivieron que están bien planteadas, y entonces las propuestas se van vinculadas a ese tema el tema, que les comentaba el Regidor Mauricio Vargas sobre el mercado, que lo analizaron y que es un equipamiento es una centralidad muy importante en el casco central y que hay que mejorar los cruces, las esquinas vinculadas a los accesos del edificio igualmente es un edificio de patrimonial edificio que hay que verlo puesto para el tema de turismo, para el tema de Comercio, que es un activo excelencia que hay en el casco central de Heredia y hay que hacer un trabajo en todos sus bordes y vincularlo a todas estas propuestas verdad, que pueden trabajar el eje central del bulevar, pero que la recomendación que se da es que casi de forma inmediata hay que ir trabajando de esa conexión norte, sur buscando hacia el mercado y también hacia la estación por la escuela Braulio, entonces generando como una U, hacia esa zona, eso es parte de las recomendaciones que se brindan, tema de convivencia que el punto clave si quiere hacer ciudades donde la gente esté en los entornos, que hay que trabajar, que es un valor por ejemplo un tema importante son las horas de carga y descarga, que hay comercios que van a estar vinculados al Bulevard, entonces hay que plantear horarios de carga y descarga eso se puede reglamentar y cree que es algo importante que se visualice cómo reglamentar el tema de movilidad de carga ahora de carga y descarga, de un tema importante también que comentaban era lo de lo de los ruidos y las patentes, que ahí hay temas que se salen de las manos de la municipalidad, que hay gran competencia del Ministerio de salud para las inspecciones de los locales y las condiciones, que hay muchas situaciones y que lo que pasa es que el patentado no el vecino, no saben, entonces sí la recomendación es la transparencia y la comunicación de cuáles son las competencias de la municipalidad y cuáles son las competencias del Ministerio de salud, entonces eso es importante para también se quiten mucho peso, que todas las responsables no descarga solo, es verdad saben que hay falta de recursos, de humanos de inspectores pero es un tema importante que hay que dialogar y conversar temas de horarios, de usos conforme en las zonas, que eso es algo importante que se va a reglamentar en el plan nublado es ahí es donde se da la normativa de cuáles son permitidas, en algunas zonas y cuáles son los horarios de acuerdo a la patente que se vincula, por lo que entonces temas

principales de convivencia es que las edificaciones que tengan son usos comerciales y tengan las condiciones adecuadas para que cumplan con la normativa en Cibeles y el manejo de residuos,

La Presidencia señala que con toda la planificación requerida para estas necesidades para la inversión de recursos que viene también y bueno pues todo como parte de una estrategia, quiere decir que todos estos proyectos fueron socializados también en consultas públicas, que se invitó a la ciudadanía en la diversas oportunidades para que participarán de talleres ciudadanos y esto era un tema muy importante para que se integraran por medio de las páginas de la municipalidad, que se hicieron esas invitaciones y tuvo muy buena acogida por parte de los ciudadanos, en general porque este es un tema fundamental así que agradecer que hayan participado de esta audiencia.

La Regidora Ana Yudel Gutiérrez consulta que queda pendiente la consulta de la Regidora Ana Patricia Rodríguez respecto a cómo este Concejo Municipal puede apoyar de forma concreta los procesos.

La Sra. Karol Fallas señala que como les comentaba la etapa de planificación está finalizando y viene la etapa de implementación, que es una etapa tal vez difícil en el proceso de construcción de diseño constructivo y demás que lo que requiere un poco más bien es de apoyo, sabe que la Municipalidad tiene ya planificado, también calendario para seguir con activaciones de hacer un poco de urbanismo táctico para ir familiarizando a la a ciudadanía y con este proceso, que en realidad cree que es apoyar ese plan y esa calendarización que tiene el equipo técnico municipal para ir activando este proceso mientras se da la construcción ya permanente y en el proceso de implementación, que es apoyar al equipo técnico municipal porque poco a poco son los técnicos de mueve, para que la Municipalidad vaya continuando por sí sola este proceso, que el proyecto es como cualquier otro proyecto que tiene su tiempo límite y por lo tanto sigue el proceso de poder desarrollarlo, por lo que ella diría, es apoyar mucho a este equipo técnico que tienen en la municipalidad de concretar estas iniciativas. Indica que ellos van a volver después pero con el plan intermunicipal, que son una sombrilla macro muy importante que amarra estas iniciativas y que va a generar esa posibilidad de cambiar los lineamientos y los instrumentos de planificación de la municipalidad, pensando en el desarrollo humano orientado al transporte, ese es otro proceso que van a continuar que es un poco paralelo al proceso de implementación de lo que es esta ahora demostrativa, que entonces también en estos temas van a seguir haciendo procesos de sensibilización y cuando digan que van a seguir comunicándolos y que con estos procesos lograr esa sensibilización y ese cambio que ocupan, por lo que es muy importante que sigan participando que la ciudadanía esté activa y cree que eso lo pueden hacer entre todos y fomentar esa participación de la ciudadanía.

ACUERDO 1.

ANALIZADA LA AUDIENCIA PRESENTADA POR EL CONSULTOR EN SOSTENIBILIDAD PROYECTO MUEVE, PARA EXPONER EL PLAN DE PROYECTO DEL CANTÓN, ASÍ COMO EL PROCESO QUE LLEVO A ESTOS RESULTADOS, SE ACUERDA POR UNANIMIDAD: DEJAR DE CONOCIMIENTO DICHA EXPOSICIÓN. ACUERDO DEFINITIVAMENTE APROBADO.

Receso a partir de las 20 y 16 pm a las 20 y 27 pm.

Receso a partir de las 8 y 27 pm a las 20 y 34 pm

2. MII. Ángela Aguilar Vargas – Alcaldesa Municipal
Asunto: Exposición de la Marca del Cantón de Heredia.

La Presidencia le da a bienvenida al Sr. José Cárdenas .

La Alcaldesa Municipal agradece el espacio para la presentación de la marca de gobierno y marca ciudad, señala que es un tema sumamente importante para la municipalidad y que precisamente va de la mano con lo que es la población de la política de turismo sostenible, porque se hizo todo un proceso de socialización y talleres para ver cuáles eran los principales aportes de todo el gremio concedor y participante en la parte de tu vida, igualmente agradece a los compañeros de TI que vuelva una parte de todo el equipo e intente asignarlo a los compañeros de comunicación y prensa y a la compañera Mónica que es ahora la gestora de turismo, que se hizo todo un equipo interdisciplinario para ver todas las aristas correspondientes a la marca, incluyendo la situación en la página web la incorporación de parámetros de accesibilidad entre otros elementos y el día de hoy, que es el consultor y el que hizo todo el proceso de socialización y toda la parte técnica don José Cárdenas y quien va a hacer la presentación correspondiente para este proyecto.

EL Sr, José Cárdenas agradecer por recibirlos, que es un gusto estar aquí y traerles ese lindo proyecto que tuvo la fortuna de estar en la audiencia anterior y cree que van muy de la mano y cree que tiene mucho sentido y de verdad le emociona mucho ver cómo se está trabajando en la en la municipalidad para lograr estos objetivos.

Procede a exponer

MANUAL DE COMUNICACIÓN E IDENTIDAD CORPORATIVA

HEREDIA FLORECE

MUNICIPALIDAD DE HEREDIA
FEBRERO 2023

ÍNDICE

MANUAL DE COMUNICACIÓN E IDENTIDAD CORPORATIVA

LOGOTIPO

HEREDIA FLORECE

HEREDIA FLORECE es un nombre que hace alusión a la Ciudad de las Flores, esta hermosa tierra que destaca por sus diferentes cualidades. La idea con esta representación es mostrarle a sus habitantes y a los del resto del país, el potencial y valor que tiene para ofrecerle a todos los que tienen la dicha de nacer, vivir o simplemente visitar esta ciudad.

Porque en Heredia no solo las flores florecen, también Heredia como cantón FLORECE en comercio, FLORECE en deporte, FLORECE en arte, FLORECE en desarrollo integral, FLORECE en tradiciones, FLORECE en trabajo, FLORECE en tecnología y FLORECE en muchas cosas más que día a día hacen cada vez más grande a esta distinguida tierra.

LOGOTIPO HEREDIA FLORECE

VERSIÓN CUADRADA



VERSIÓN HORIZONTAL



TAMAÑOS MÍNIMOS

Se ha determinado que el tamaño mínimo que debe tener el logotipo para su uso en los diferentes materiales de comunicación debe ser 3cm de base en la versión horizontal y 2cm de base en la versión vertical.

VERSIÓN HORIZONTAL



VERSIÓN VERTICAL



PALETA DE COLOR
CMYK



C: 80 M: 10 Y: 0 K: 10	C: 0 M: 100 Y: 90 K: 20	C: 0 M: 50 Y: 100 K: 0	C: 0 M: 20 Y: 90 K: 0	C: 60 M: 0 Y: 90 K: 0	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 100

Materiales externos
MUPI



VALLA



VALLA



VALLA





La Regidora Ana Patricia Rodríguez indica que tiene una duda y es más que todo legal en el sentido de por ejemplo si una persona que sea artesana puede utilizar ese diseño en un bolso por ejemplo, si una persona artesana, por lo que en qué medida la marca estaría protegida para que otras personas la puedan utilizar, personas del mismo cantón o incluso hasta fuera del cantón, señala que le pareció muy bonito el diseño y todo lo demás en qué medida esta marca estaría protegidos legalmente hablando y quiénes la podrían utilizar si solamente el municipio o se va a poder hacer algún uso, o más allá esa es la parte no sé si más bien la consulta sería tal vez para la Asesora Legal o Angelita tengan la respuesta, pero la duda es en ese sentido.

La Regidora Ana Yudel Gutiérrez señala que le queda la duda sobre la línea de la intervención de las regidoras Rodríguez respecto a la segunda imagen que presenta, si es que se propone una marca colectiva o es decir aquí apunta en términos de usabilidad y cuáles serían como en los escenarios de uso distinto tanto de una de la otra, si una se restrinja términos de documentación o imagen al interno del Gobierno local y la otra tiene que ver con otros usos, que eso no le quedó claro y manifiesta que lo otro que quería consultarle a la señora Alcaldes, cuál es el costo de este proceso creativo y cuáles son los productos que se derivarían de la contratación.

La Presidencia procede a dar un receso a las 19 horas, se reinicia a las 19 horas y 10 minutos.

Receso a las 19 horas y 11 minutos y reinicia a las 19 horas y 21 minutos.

El Regidor Daniel Trejos señala que su intervención es por el orden para solicitarle que las dos presentaciones que han hecho el día de hoy tanto de la ciudad de la marca, como la marca institucional sean trasladadas a la comisión especial de turismo para que tal vez en un plazo de 15 días y que según lo que conversaron en esta reunión y con los aportes necesarios y que también convoquen al departamento de tecnologías de información, al departamento de comunicación institucional para todo lo relacionado con este proyecto.

La Síndica Nancy Córdoba manifiesta que se pueden reunir el 27 de febrero y ahí estarían analizando estos temas junto con la política de turismo,

El Regidor Santiago Avellán solicita a la Presidenta de la Comisión de Turismo que lo convoque a él para asistir a esa sesión de trabajo.

La Presidencia señala que se continué con respuestas,

El sr, José Cárdenas responde que está muy interesantes las consultas y que tienen la información, por ejemplo el tema de duda legal si un artesano en qué medida puede estar protegida o no la marca, responde que se ubican la marca esencial Costa Rica es una marca que pueden llevarla hacia ese camino en donde para que alguien la use, no la pide se crea una entidad ya sea dentro de la municipalidad o incluso como parte de la gestión, que es ver como pueden hacer, que es enorme el uso de esta marca

y que para que haya un reglamento no es que necesariamente la puedan usar o no, que indistintamente eso se define, que hay muchas entidades que aunque parezca que no, para que las puedan permitir les cobran algo a quienes están usando esa marca, que hay otra manera de hacerla porque finalmente eso genera tráfico a la municipalidad de propios y de locales y de extranjeros, por lo que también se puede elegir y dar un libro de marca quizás más simple, que este no es el libro de marca, sino es una presentación, que un libro de marca puede llevar hasta 200 páginas de los diferentes usos y aplicaciones que se van a hacer y es parte del proyecto y del trabajo que están haciendo, pero que sí se puede llegar a delimitar y a invitar a artesanos quizás que quieran hacer uso de la marca, que al decirle la puedes usar abiertamente bajo esta dinámica, ya hay otras entidades que a lo mejor se encargan de decir, pues tiene que pagar impuestos por el producto de la venta, pero que en el caso de la municipalidad, se puede revisar cómo se le puede dar a las empresas o a los artesanos el uso de estos materiales, indica que en otras experiencias que han tenido, donde desafortunadamente no se han puesto de acuerdo a lo interno en cómo poder usar, pero buscan de repente llegar con los hoteles desde la misma zona y poner ahí artículos promocionales y entonces que sea incluso un beneficio tanto para para la municipalidad como para el hotel y para los turistas, pero sí se puede se puede llegar a normar cómo se puede utilizar la marca y cuál es la diferencia de los dos logotipos de gobierno local y de marca ciudad, que es una pregunta muy importante y a la mejor trato de explicarlo, pero que la marca local tiene que ver con toda la parte de gobierno de la municipalidad, cobro de impuestos y que esta comunicación es que vayan más en un sentido de un tema legal, que sin embargo a veces se pueden llegar a usar las dos marcas como en otro tema.

Señala que es una situación donde se puede regular, donde se usa una que es el de gobierno local y dónde se usa el otro que es más para efectos turísticos o para efectos sociales, como para un concierto, para una feria, para atraer cierta gente, para la mejora en el Centro de Convenciones y usar mucho la parte de marca ciudad y la marca de gobierno local se puede usar aparte, pero también si vieron hay una parte donde se usan las dos partes, las dos marcas entonces, lo puede empezar a delimitar y que cada una de estas marcas tiene todo un desarrollo muy grande de materiales de un libro, de marca de aplicaciones y la idea también es acompañarlos en todo este proceso y sugerirles y que también entenderlos escucharlos y decir si está de acuerdo, tienen la vuelta y lo cambian de esta manera, que en cuanto a la otra pregunta que tiene que ver con las otras dos que sí es una marca colectiva, los escenarios de uso y de una de otra es exactamente eso, no lo pueden usar, las dos marcas, pero la marca es una más con fines, pues a lo mejor de marketing y la marca de gobierno local, es una marca con fines de gobierno local, de temas más de gobierno exacto esas eran las 3 consultas. Asimismo indica que con respecto a lo del monto con lo que es la marca, en la orden de compra está por 8.950.000.

La Presidencia le agradece por todas las consultas evacuadas.

La Alcaldesa Municipal señala que el monto es de 8 millones, y menciona que va a ser la comarca y la imagen y que va a hacer el logo, que los vaya a representar a todos los heredianos y que en sentido están interesados en darle seguimiento a la propuesta.

La Presidencia agradece por evacuar comentarios de mucho interés ya que va hacer marca e imagen que los va a representar.

ACUERDO 2

ANALIZADA LA EXPOSICIÓN DE LA MARCA DEL CANTÓN DE HEREDIA, SE ACUERDA POR UNANIMIDAD:

- A. TRASLADAR A LA COMISIÓN DE TURISMO DICHA EXPOSICIÓN, Y QUE SE CONVOQUE EN LA SESIÓN AL CONCEJO MUNICIPAL, AL DEPARTAMENTO DE TI, DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN, A LA GESTORA DE TURISMO Y AL CONSULTOR DEL PROYECTO DE MARCA, A LA ALCALDESA MUNICIPAL, PARA TENER UNA SESIÓN DE TRABAJO PARA ANALIZAR DICHA EXPOSICIÓN.**
- B. ACUERDO DEFINITIVAMENTE APROBADO.**

ACUERDO 3.

ALT. SE ACUERDA POR UNANIMIDAD: Alterar el orden del día para conocer la solicitud de la Regidora Margarita Murillo en donde solicita suplencia en la Comisión de Transparencia y Rendición de Cuentas, por lo que somete a votación la alteración la cual es: **APROBADA** **POR UNANIMIDAD.**

La Regidora Margarita Murillo solicita la suplencia con el Regidor David León, ya que por carga académica, no puede asistir a la Comisión de Transparencia y Rendición de Cuentas.

ACUERDO 4.

EN VISTA DE LO MANIFESTADO POR LA REGIDORA MARGARITA MURILLO, SE ACUERDA POR UNANIMIDAD: APROBAR EL CAMBIO DE LA REGIDORA MARGARITA MURILLO POR EL REGIDOR DAVID LEÓN EN LA COMISIÓN DE TRANSPARENCIA Y RENDICIÓN DE CUENTAS. ACUERDO DEFINITIVAMENTE APROBADO.

*** SIN MÁS ASUNTOS QUE TRATAR, LA PRESIDENCIA DA POR FINALIZADA LA SESIÓN EXTRAORDINARIA NO. 238-2022 AL SER LAS 9 HORAS CON 35 MINUTOS .-**

**MARCELA BENAVIDES OROZCO
SECRETARIA CONCEJO MUNICIPAL**

**AMALIA JARA OCAMPO
PRESIDENTA MUNICIPAL**

mbo/.